

Câmara Municipal de Anchieta

ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

REQUERIMENTO AO PLENÁRIO Nº. 391 / 2015 / GABV/ RM.

Voto de congratulações e louvor ao Senhor Gilson dos Santos Nascimento (Mestre Negão da Capoeira) pela realização do 17º batizado e entrega de cordas de capoeira.

Considerando a Capoeira Cultura: tombada como Patrimônio Histórico Brasileiro em 2008, e reconhecida como Patrimônio Cultural Imaterial do Mundo pela UNESCO em 2014, seus aspectos culturais se fazem presentes através da música, ritmo, canto, instrumento, expressão corporal e criatividade de movimentos;

Considerando a Capoeira Música: não existe prática de capoeira sem musicalidade; ela está presente em todas as suas manifestações. Sendo assim, o trabalho de ritmo e musicalidade é fundamental para o pleno desenvolvimento da arte;

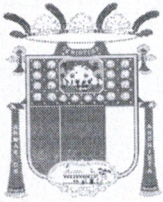
Considerando a Capoeira Dança: as aulas, sempre ritmadas, podem ser dirigidas no sentido de aproveitar os movimentos da capoeira para a dança, desenvolvendo flexibilidade, agilidade, destreza, equilíbrio e coordenação motora, indo em busca da coreografia dos alunos, tanto na parte prática como teórica;

Considerando a Capoeira Esporte: como modalidade desportiva, institucionalizada em 1972, pelo Conselho Nacional de Desportos, ela mesma deverá ter um enfoque especial para a competição, estabelecendo-se treinamentos físicos, técnicos e táticos;

Considerando a Capoeira Luta: representa a sua origem e sobrevivência através dos tempos, na sua forma mais natural, como instrumento de defesa pessoal genuinamente brasileira;

Considerando a Capoeira Educação: apresenta-se como um elemento importantíssimo para a formação integral do aluno, desenvolvendo o físico, o caráter, a personalidade e influenciando nas mudanças de comportamento, proporciona, ainda, um autoconhecimento e uma análise crítica das suas potencialidades e limites;

(R)



Câmara Municipal de Anchieta

ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Considerando a Capoeira Lazer: como prática não formal, através das “rodas” espontâneas realizadas nas praças, colégios, universidades, festas de largo, ela atua como ferramenta de liberação do “stress” e confraternização;

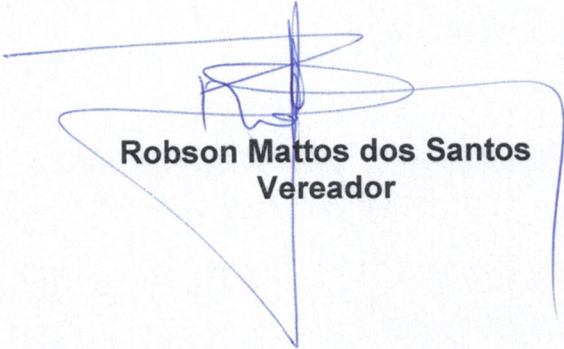
Considerando a Capoeira Filosofia de Vida: muitos são os adeptos que se engajam de corpo e alma, criando dessa forma uma filosofia própria de vida, tendo a capoeira como elemento símbolo e até mesmo usando-a para a sua sobrevivência;

Considerando que, apesar de termos enumerado algumas concepções de capoeira, acreditamos que ela deva ser ensinada sempre de maneira global, deixando que o educando busque a sua identificação em quaisquer dessas formas;

Por fim, diante à dedicação e o empenho na busca pela difusão da Capoeira no Município de Anchieta, sendo um dos precursores e fomentador desta arte cultural e esportiva.

O Vereador **Robson Mattos dos Santos**, no uso de suas atribuições legais, na forma do artigo 124 do Regimento Interno, *Apresenta a Mesa, para a consideração do Soberano Plenário*, a presente Moção de Congratulações e Louvor ao Senhor **Gilson dos Santos Nascimento** pela realização do 17º batizado e entrega de cordas de capoeira aos alunos do Programa Esporte Total, ofertado pela douta Secretaria Municipal de Esporte e Juventude do Município de Anchieta.

Plenário Ulisses Guimarães, em 09 de novembro de 2015.



Robson Mattos dos Santos
Vereador